

Rider JAC ELECTRIK (Français)



1	Bombo Beta91	9	Ride (Cond)	17	Samp.-L DI (BSS AR133)
2	Bombo Audix D6	10	OH-L AKG414	18	Samp.-R DI (BSS AR133)
3	Caja Sm57	11	OH-R AKG414	19	Klik DI (BSS AR133)
4	Caja Bottom Sm57	12	Bajo DI (BSS AR133)	20	Voz JAC (Propio)
5	Charles (Cond)	13	Bajo XLR	21	Coro (Propio)
6	Tom-1 Senh.604	14	Bajo Senh.MD421	22	Spare Sm58
7	Tom-2 Senh.604	15	Guitarra Sm57/Senh.609	23	Publico-L (Cond)
8	Tom-3 Senh.604	16	Guitarra Sm57/Senh. 60	24	Publico-R (Cond)

Le groupe apporte ses propres micros chant.

Pour l'écoute du batteur, deux connexions XLR sont nécessaires sur la riser.

Pour l'écoute de Jaime (chant) et Ritxi (bassiste), deux systèmes d'In-Ear Monitoring sont nécessaires. Nous n'utilisons pas de retours de sol.

Systèmes compatibles : Sennheiser G3, G4, Shure PSM1000, etc.

Le groupe utilise ses propres écouteurs.

La riser batterie doit mesurer 3x2 mètres, avec une hauteur maximale de 15 cm dans les petites salles et 40 cm de hauteur dans les grandes salles.

Si la riser ne répond pas à ces exigences, nous ne l'utiliserons pas.

Nous avons besoin de 2 heures pour l'installation et la balance.

Pour toute question technique :

Txortx →+34 656 359 811

txortx.muxikon@gmail.com

Jaime – 06 73 55 18 64
bluesjac@gmail.com